

Spettacoli

CULTURASPETTACOLI@ECO.BG.IT
www.ecodibergamo.it

Parente «Il Secret Concert resta segreto»

Suspense. Domenica pomeriggio c'è l'appuntamento «Lettere al mondo», con lui e Paolo Benvegnù

UGO BACCI

«**S**egreto nel preservare un segreto che vogliamo assolutamente condividere», spiega Marco Parente. Il «secret concert» che lo vedrà protagonista con Paolo Benvegnù domenica alle 18 in un luogo che verrà disvelato a chi ha prenotato e prenota i biglietti su Eventbrite (<https://eventbrite.it>), s'intitola «Lettere al mondo, un agguato a colpi di grazie». In scena due cantautori raffinati, liberi, segreti. «La formula della segretezza rende tutto più rispettoso, riservato. Accende anche la curiosità. Simbolicamente non è un concerto come tutti gli altri, vuoi per quello che rappresenta, ma anche per come è presentato. Siamo due musicisti che si ritrovano e hanno deciso di condividere ancora qualcosa, con persone che hanno voglia di ascoltare».

Il sodalizio con Benvegnù viene da lontano, da «Proiettili buoni». «In realtà vien da prima: quello spettacolo ci ha fatto ritrovare. Quando è nato il nostro primo sodalizio io stavo chiudendo la mia storia con il Consorzio Suonatori Indipendenti, Paolo chiudeva la sua avventura con

gli Scisma. Viene a Firenze, ci rimane un bel po' di tempo. Nascono le prime performance a due, in forma quasi anonima. Poi giriamo il Paese con la band di «Proiettili buoni». Il materiale era plastico, tutto in via di definizione. Un materiale fragile, al tempo furibondo. Avevamo entrambi una gran voglia di reagire alla fragilità. Volevamo fare, reinventarci. In «Proiettili...» c'erano canzoni che non erano entrate nel mio disco «Trasparente». Insieme affrontiamo un'altra bella sterzata punk, prima di riconcedersi, per tornare alle proprie cose».

Come vi siete ritrovati?

«È successo appena prima dell'estate. Ho chiamato Paolo e gli ho detto: tutti qui raschiamo il barile, ma noi abbiamo una storia da raccontare. È un omaggio anche a quelle persone che in modo rocambolesco hanno seguito i nostri labirinti. Ci siamo ritrovati e via. I giochi oggi sono fatti e col dovuto distacco devo ammettere che il piacere di ritrovarsi lì a suonare sul palco è davvero grande. Presentiamo le nostre canzoni un po' ritrovandole, un po' reinventandole. Ecco quel che succede in «Lettere al mondo»».

Chitarre e voci a specchiarsi, ritro-



Marco Parente con Paolo Benvegnù

In Necessità Virtù

Arte e fragilità Al via il festival

Sarà un lungo weekend quello della settima edizione di In Necessità Virtù, il festival che, attraverso il linguaggio artistico, prova a raccontare le condizioni di fragilità di tutte le persone. Si parte stasera alle 21, nell'Oratorio di San Lupo di Bergamo (via S. Tomaso 7), con il percorso «Sulle voci». Domani invece il percorso «Sulla giustizia» all'interno del Dormitorio Galgario (via del Galgario 1): alle 16 dialogo aperto con il pubblico e alle 18.00 in scena lo spettacolo «Nelson». Domenica a Zingonia «A Beautiful wave in Zingonia - Verdellino» alle 16 nel parco del Centro Sociale Baden-Powell. Alle 18.00 nell'Auditorium Gramsci prima proiezione del documentario «La linea immaginaria». Tutti gli eventi sono ad ingresso libero.

Metha: «Devo farmi curare» E cancella Torino e Firenze

Zubin Mehta ha cancellato due appuntamenti in calendario a dicembre: il 3 a Firenze e il 12 a Palermo, per sottoporsi a delle cure a Los Angeles.



CALENDARIO

Il Coro Ana Penne nere festeggia 50 anni



Il Coro Ana Penne nere

Almè

Nella Sala San Fermo domani alle 21, con il «Melodia Stezzano» e gli «Amici della Combricola»

mani il Coro diretto da Donato Talia festeggerà 50 anni di attività nella Sala S. Fermo di Almè alle 21, con il patrocinio del Comune di Almè, la collaborazione della Parrocchia e del Centro Anziani di Almè e dell'Usci bergamasco. Insieme alla compagine di Almè parteciperanno il «Coro Melodia Stezzano» diretto da Carmen D'Amelio e il «Coro Cai Valle Imagna Amici della Combricola» diretto da Filippo Manini. La serata sarà presentata da Francesco Brighenti.

Il 26 gennaio del 1969 un gruppo di amici salì sul palco invitato a cantare per la cerimonia del 26° anniversario della battaglia di Nikolajewka. Da allora il gruppo ne ha fatta di strada diventando così il «Coro Ana Penne Nere», ampliando il proprio repertorio e cantando in Italia e all'estero. Do-

Jazz ma non solo con il CMC Trio

Allo Spazio Polaresco

Sono il CMC Trio, sigla che sta per i loro cognomi. Questa sera Michele Consonni, applicato a pelli e cimbali, Alessandro Marzetti, impegnato a far risuonare le volute della sua tromba e Cristian Carrissimi, alle prese con tasti bianchi e neri, si propongono allo Spazio Polaresco (ore 20.30) per presentare la loro nuova creatura. Un album fat-

to e finito che arriva dopo due Ep di prova, questo «Ottomani», che si avvale dell'intervento di diversi ospiti. E nel corso della serata saranno tanti musicisti coinvolti nel battesimo del nuovo nato che arricchisce la produzione discografica orobica. Jazz, ma non solo, con una proposta musicale che non teme di giocare spregiudicatamente, a partire dall'organico inusuale, la partita delle creatività estemporanee.

Benji e Fede tornano a Stezzano giovedì 31

Le due torri

Promuovono il loro quarto album, in uscita proprio oggi: in «Good Vibes» cantano anche Nek, Rocco Hunt, Shari

Al centro commerciale «Le due torri» di Stezzano, giovedì 31 ottobre alle 16 tornano Benji e Fede per promuovere il loro quarto album, in uscita proprio oggi: si intitola «Good Vibes», ed è stato anticipato dalla hit dell'estate «Dove e quando», un successo che ha varcato i confini nazionali e si è aggiudicato il disco di platino in

meno di un mese.

Benjamin Mascolo e Federico Rossi hanno scelto ancora «Le due torri» per la loro tappa bergamasca: è la terza volta che il centro commerciale di Stezzano ospita i due cantanti modenesi, molto amati dai teenager. Ogni volta è un successo, con eventi che hanno oltrepassato le tremila presenze.

Proprio per gestire al meglio l'instore del 31, l'organizzazione metterà a disposizione dei pass prioritari, ritirabili all'Infopoint del centro. Per riceverne uno è necessario presentarsi con il cd e con lo scontrino rela-



Benji e Fede

sciato dallo store MediaWorld dello shopping center al momento dell'acquisto. L'incontro è comunque aperto a tutti coloro che si presenteranno con la loro copia di «Good Vibes», i pass daranno solamente la priorità di accesso verso il palco.

Sono diverse le collaborazioni con vari artisti presenti nell'album: c'è Nek, con il quale Benji e Fede cantano il brano «Safari»; Rocco Hunt in «L'ultimo Gin Tonic», Tormento in «Tra lo stomaco e lo sterno». Nel brano «Sale» spicca la presenza di Shari, giovane cantautrice di soli 16 anni.

Treviglio, rock e teatro: weekend di spettacoli

Al Filodrammatici

Weekend di spettacoli al Teatro Filodrammatici di Treviglio. Si parte stasera alle 21 con Reboot, concerto rock degli Sos-Save Our Souls (ingresso 12 euro). La band bergamasca ha all'attivo oltre duemila concerti e diverse produzioni discografiche: Esse O Esse

l'ultima uscita quest'anno. Domani alle 21 e domenica alle 15.30 è la volta dello spettacolo teatrale «Ona olta ogne quatr'agn», commedia in tre atti di Franco Brescianini con la compagnia «Isolabella» di Villongo Sant'Alessandro, che porta in scena uno spassoso spettacolo dialettale (ingresso 10 euro).