

Telgate/sabato 27

«L'estate è uno stato mentale»
La musica del Papeete al Costez

(ces) Domani al Costez di Telgate, insieme alla voce di Brio e alla musica di Steven Nicola, anima di tanti party, arriva il Papeete Beach Milano Marittima Tour. Lo slogan del nuovo tour è tutto un programma: "Summer is a State of Mind", ovvero l'estate è uno stato mentale. Al mixer c'è Marco Cavax, alla voce Ricky S. Cosa sia il Papeete, lo sanno un po' tutti coloro che hanno voglia di saltare o rilassarsi in riva al mare. Papeete è la spiaggia musicale di riferimento da tanti anni e la sua musica, che conta moltissimo in un club tour, è divertente.

Pontida/domenica 28

Ritorna *La Fattoria Didattica*
Un vero spaccato di vita rurale

(cfb) Dopo il successo delle passate edizioni, domenica, dalle 10 alle 18, nell'area feste Piazzale Tera de Berghem di Pontida, torna "La Fattoria Didattica", un'iniziativa che si propone non solo come un vero e proprio momento di divertimento per famiglie e bambini, ma anche come un'opportunità per conoscere e approfondire i temi legati all'agricoltura e all'ambiente. Durante la manifestazione i visitatori potranno familiarizzare con gli animali più comuni in una fattoria, dalle caprette agli asini, dai conigli ai vitelli fino ai cavalli. Verrà inoltre realizzata una esposizione di prodotti dell'agricoltura tradizionale.

Treviglio/domenica 28

Sagra annuale dell'asparago bio
Slow Food alla Cascina Pelesa

(cfb) Alla Cascina Pelesa, Treviglio, domenica torna l'appuntamento annuale con la Sagra dell'asparago biologico, organizzata dalla Cooperativa Agricola Castel Cerreto e da una rete di associazioni trevigliesi (Slow Food Bassa bergamasca, Amici del Serit, Pro loco, Cfl Coop. famiglie lavoratori). Si inizia alle 11 con l'apertura di stand associativi e bancarelle con prodotti del territorio, assaggi, vendita diretta. A seguire un pranzo a base di asparagi a cura degli Amici del Serit, ma anche salumi e formaggi. Poi: musica con gli Sprait, laboratori per grandi e piccini, stand e mercatino di prodotti locali e molto altro.



costumi fatti da migliaia di piccoli specchi in miniatura. A sinistra, in senso orario, dall'alto: Elementz, Miwa, L'Annina, Luigi Ciotta

blico, con un nuovo show, "Wanted". Risucchiati in un mondo fatto di fumetti ed animazioni, i due protagonisti di questo "guardia e ladri" verticale compiono un viaggio-avventura ricco di non sense e cadute comiche tra desktop impazziti, videogame vintage, paesaggi mozzafiato e scenari apocalittici. E se si parla di fumetti l'associazione con i cartoni ani-

mati è facile: a Costa di Mezzate arrivano Miwa e i suoi Componenti. La band grossetana, nata nel 1999, prende le sigle e le riarrangia in chiave ska, reggae, disco, punk. Maschere da supereroi e vestiti da iene, tanta goliardia, esibizioni in versione marching band, itinerante, o più classicamente da palco.

Il programma prende il via stasera alle 20 con una dop-

pia esibizione, in apertura e chiusura, proprio del Miwa. Domani e domenica invece le danze si aprono alle 15, per chiudersi a notte fonda. Organizza la manifestazione - con l'impiego di un esercito massiccio di volontari - l'associazione "Feste in Costa", ente promotore che unisce le associazioni di volontariato dei locali e l'Amministrazione Comunale.

SENTIERONE

Astrobufale
per la Fiera
dei Librai



(cfb) Secondo weekend per la 60esima Fiera dei Librai sul Sentierone. Oggi, per cominciare, Francesca Ghirardelli e Maxima Lava Solaiman, alle ore 16.30, presentano "Solo la luna ci ha visti passare. Il mio viaggio a 14 anni dalla Siria alla libertà", Mondadori 2016. A seguire, ore 18, ecco Maria Attanasio con "La ragazza di Marsiglia". Alle 20.30, infine, l'astrofisico e scrittore Luca Perri presenta "Astrobufale - Tutto ciò che sappiamo (ma non dovremmo sapere) sullo spazio". Domani, ore 16, Adrián N. Bravi presenta "L'idioma di Casilda Moreira", mentre Loredana Lipperini, 17, "Magia nera". Alle 18 nell'Auditorium di Piazza della Libertà la cerimonia di premiazione del Premio Nazionale di Narrazione Bergamo, giunto alla 35esima edizione. Veniamo a domenica: alle 16.30 Antonio Prete con il suo "Torre saracena. Viaggio sentimentale nel Salento"; alle 18.30 Alessandro Berante, "Pietra Nera"; alle 20.45 incontro con l'artista bergamasco Andrea Mastrovito.

PIAZZA PONTIDA

Gara a squadre
per il palo
della cuccagna



(cfb) Mancava da 89 anni la gara a squadre del palo della cuccagna, in Piazza Pontida. Mancava, perché domenica ritorna per volontà del Ducato di piazza Pontida, impegnato a tenere vive le tradizioni che rischiano l'estinzione (almeno dal centro città). A salire sul palo saranno dei professionisti della "disciplina", però. Dalle 15 infatti i cinque campioni d'Italia in carica, "Gli acrobati della cuccagna - Fonti di Prealpi" di Almè, si esibiranno per il pubblico. Contro di loro scenderà in campo il gruppo "Sugaman" di Cento, in provincia di Ferrara, e la squadra delle "Iene" di Oleggio in provincia di Novara. Doti richieste: agilità, furbizia e un sano spirito di collaborazione. Nella pausa il pubblico potrà godersi le acrobazie del gruppo "Le Spippole" di Cento, costituito solamente da donne. Al termine della giornata saranno premiati i vincitori, coloro che saranno riusciti a sconfiggere l'altezza e la viscosità del palo della cuccagna. E a prendersi i premi appesi là in alto.

STEZZANO

Tutti in moto,
la *Cavalcata*
torna in strada



(cfb) Nel 1961, anno della prima edizione, aveva il sapore dell'avventura. Tanti sterrati, anche impegnativi, ma pochi iscritti: non più di un'ottantina. Ora la Cavalcata delle Valli Orobiche, organizzata dal Moto Club Bergamo (info e iscrizioni su www.motoclub.bergamo.it), è tranquilla e tutta stradale, ma molto più partecipata: sono migliaia i motociclisti che domenica si cimenteranno con l'edizione di primavera. Ha anche cambiato nome, per la precisione: si chiama Cavalcata Stradale, anche se la sostanza non cambia. Partenza dal centro commerciale Le Due Torri di Stezzano previsto per le dieci. Il serpente percorrerà 180 chilometri (molti meno per i mezzi storici) e attraverserà le montagne: il percorso verrà rivelato solo al momento dell'iscrizione, per evitare di agevolare i "portoghesi" che si aggregano abusivamente. «La cavalcata è una passeggiata, non una gara di velocità - dicono dal Moto Club Bergamo -. Per questo è stato scelto un percorso molto panoramico».

Andar per mostre

SALA MANZÙ Dal sabato 27 aprile al 5 maggio i quadri del 15esimo premio Nazionale organizzato dal Circolo Greppi Più di cento acquerelli nel nome di Michele Agnoletto

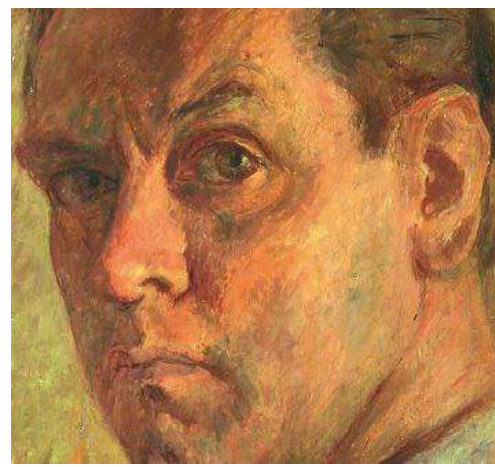
(cfb) "Acquerello", parola dolce, delicata, leggera. E tecnica pittorica. Nata nel Rinascimento, soprattutto come lavoro preparatorio di grandi opere, questa espressione artistica venne poi valorizzata nel 1700 e 1800, anche da famosi pittori, anche se forse a torto poteva essere considerata una parente povera della pittura. Ma a nobilitare questa particolare tecnica ci sono stati anche artisti contemporanei, che ne hanno saputo dare un'interpretazione personale di alto livello.

Uno di questi è stato Michele Agnoletto: veneto di nascita (Bassano del Grappa, 3 marzo 1912), ma bergamasco di adozione dal 1943, quando arriva nella nostra provin-

cia a San Pellegrino da sfollato, per poi risiedere a Bergamo dal 1945, dove rimarrà fino alla sua morte nel 1984. «Artista poliedrico, con anni di studio presso diverse scuole d'arte, prima fra tutte l'Accademia di Belle Arti di Brera, ha spaziato in diversi campi dell'arte, che lo hanno portato a cimentarsi non solo come acquerellista, ma anche come pittore, scultore, disegnatore a china, matita, a biro e anche grafico (come testimonia il manifesto Alfa Romeo, realizzato nel 1936 per il XIV Gran Premio di Monza). Pur con una tendenza ad un'interpretazione molto figurativa, ma geniale e creativa, partendo da una perfezione di base nel disegno, ma

ispirata a crearsi un tratto personale riconoscibile e allo stesso tempo "diverso"...», scrive Sergio Moioi per il Circolo Greppi.

È a Michele Agnoletto che viene dedicata la 15esima Mostra Concorso Acquerello, che sarà inaugurata sabato 27 Aprile, alle ore 16, nella Sala Manzù di passaggio Sora (via Camozzi) e che rimarrà aperta fino a domenica 5 maggio con i seguenti orari: lunedì-venerdì 15-30-18.30, sabato e festivi 10-12 e 15.30-18.30. Da sempre organizzata dal Circolo Greppi e patrocinata dalla Famiglia Agnoletto, è diventata una mostra autonoma dal 2004. A questa ultima edizione partecipano 63 artisti con 124 opere.



ARTISTA POLIEDRICO
Michele Agnoletto: veneto di nascita (Bassano del Grappa, 3 marzo 1912), ma bergamasco di adozione dal 1943. È morto nel 1984