TEATRO CINEMA MUSICA

Le Due Torri

Tutti in coda per il professore, il firma copie di Vecchioni a Stezzano

Roberto Vecchioni *(foto)* sarà a tu per tu con i fan, domani, alle 18.30, alle «Due torri» di Stezzano. Per il suo nuovo album, nel classico stile cantautorale, il professore della musica italiana ha scelto il titolo del famoso poema leopardiano, «L'infinito». L'artista firmerà le copie, abbracciando e concedendosi agli ammiratori nei selfie. Il disco è disponibile solamente in cd e vinile. Niente supporti digitali, proprio come un tempo. «È un atto di resistenza culturale — ha spiegato Vecchioni —. C'è un filo rosso che lega queste dodici canzoni. Anzi è una lunga canzone suddivisa in dodici momenti». Il progetto si avvale della partecipazione di Francesco Guccini, che aveva

annunciato il ritiro dalle scene già qualche anno fa, ma poi non è riuscito a resistere all'invito dell'amico Roberto. I due artisti duettano in «Ti insegnerò a volare», brano ispirato dalla storia di Alex Zanardi e già in radio. In «Com'è lunga la notte» Vecchioni canta, invece, con Morgan. Tante le citazioni, prese da scrittori, da poeti e attivisti come Mario Capanna. In «Formidabili quegli anni», racconta i movimenti politici e culturali del 68. *(r.s.)*

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TREVIGLIO AI FILODRAMMATICI

Paolo Nani intramontabile Una lettera lunga 26 anni

Uno spettacolo rappresentato, dal 1992, in oltre 1.500 repliche. Solo l'ultimo anno è stato in scena 127 volte in tre continenti. E tra i Paesi toccati ci sono Cina, Giappone, Costa Rica e Brasile. Paolo Nani porta il suo cult, «La lettera», per la regia di Nullo Facchini, stasera, al Filodrammatici di Treviglio (alle 21, ingresso 12 euro). La trama è ispirata al libro «Esercizi di stile» di Raymond Queneau, pubblicato nel 1947, dove una storiella è ripetuta per 99 volte in altrettanti stili letterari. L'attore ferrarese, maestro del teatro fisico, che vive da quasi trent'anni a Vordingborg, in Danimarca, recita un'unica micro scena, senza parole, solo usando il suo corpo come macchina teatrale. Lo sfondo è nero: lui si siede a un tavolo, beve un sorso di vino, contempla la foto della nonna e scrive una lettera. Quindi la imbusta, la affranca e sta per uscire, ma gli viene il dubbio che la penna non funzioni. Allora, controlla e constata che non ha scritto niente. Deluso, esce.

La storia si ripete 15 volte, sempre con diverse variazioni: la prima è normale, la seconda all'indietro ripetendo ogni movimento dalla fine all'inizio, poi con sorpresa, volgare, senza mani, horror, in stile cinema muto, circo, western, horror, da ubriaco, da pigro e così via. La noia per il suo interprete, contrariamente a quanto si creda, è impossibile. «Mi considero alla stregua di un jazzista, suono sempre una musica diversa, i movimenti sono gli stessi, ma cambia il ritmo — spiega Nani —. Anche il pubblico, dalle varie età, lingua e cultura, e la situazione sono sempre nuovi, il risultato è uno spettacolo fresco, un gioiellino di tecnica teatrale capace di divertire e spiazzare con l'espressione del viso e la precisione dei gesti». Oltre a recitare, Nani è impegnato come docente teatrale in corsi e workshop. I riconoscimenti per la «Lettera"»sono molti: menzione d'onore al Copenaghen Stage Festival, primo premio United Slapstick - The European Comedy Award a Francoforte e al Roner Surpris di Bolzano, del pubblico alla Mostra Internacional de Teatro de Santo André in Portogallo.

Nel suo percorso di formazione, c'è stato l'incontro con il circo, la clownerie, l'attore mimo ceco Bolek Polivka, l'Odin Teatret di Eugenio Barba. E con un regista italo danese, nei primi anni 90, Nullo Franchini. «È stato lui a portarmi a Copenaghen, dovevo fare una serata e tornare in Italia, sono rimasto 28 anni, quel primo spettacolo era "La lettera" e lui il regista», conclude.

Rosanna Scardi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Fuoco Paolo Nani durante una scena di «La lettera» per la regia di Nullo Facchini

Trama

Oltre 1.500 repliche per lo spettacolo, una storia ripetuta 99 volte senza dire una parola

La scheda

- «La lettera», portata in scena stasera a Treviglio dal ferrarese Paolo Nani, è ispirata dal libro «Esercizi di stile» di Raymond Queneau
- La prima volta lo spettacolo è stato portato in scena nel 1992 ed è stato rappresentato in tutto il mondo: dal Giappone al Brasile passando per la Groenlandia

Domani alle 22

Al Revel la super band di Bandini

Debutto al Revel theater di Treviglio, domani, alle 22, per la Bandini and Farrington super band. Il quintetto spazierà dalle cover di brani famosi negli anni '40 fino ai giorni nostri, tra funky, soul, blues e jazz. A essere riarrangiati saranno, tra gli altri, i successi di James Brown, Joe Cocker, Paul Simon e James Taylor.

Batterista Ellade Bandini guida, con Alan Farrington, il quintetto che domani sera al Revel di Treviglio proporrà cover di brani funky, soul, blues e jazz dagli anni '40 a oggi

Il quintetto è guidato dal batterista Ellade Bandini, considerato il mago dei tamburi: ha suonato per Guccini, Venditti, Concato, Bennato, Vecchioni, Vince Tempera e Mina. E da Alan Farrington, cantante e polistrumentista italobritannico: a sedici anni sale sul palco del Piper club di Roma, dopo una parentesi negli Stati Uniti, è tornato in Italia. L'artista, che oggi vive sul Lago di Garda, è conosciuto per aver formato, nel 1990, il gruppo Charlie and the Cats insieme al cantante dialettale Charlie Cinelli e al batterista Cesare Valbusa, e come vocalist del No smoking jazz quartet. Con la formazione bresciana ha realizzato otto album.

Nel gruppo suonano anche il bassista Nik Mazzucconi, che ha affiancato Ian Paice e Glenn Hughes dei Deep Purple nei rispettivi tour, militando in diverse formazioni, inclusi i Mr Feedback e i Moonstone project. Completano il gruppo il chitarrista Simone Boffa e Silvio Uboldi alle tastiere. Consigliata la prenotazione ai tavoli al 327 1648725.

R.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CARNET CITTÀ E PROVINCIA

ARTE E CULTURA

Galleria Quarenghicinquanta
via Giacomo Quarenghi, 50
Edoardo Conte Visita nel retrobottega dell'artista, luogo interdetto ai non addetti. Ingresso Libero. *Orario: 10.30-12.30 e 15.30-19*

Fantoni Hub
via Camozzi
Attraverso il segno di Mino Marra La mostra rappresenta un incontro tra generazioni, cui hanno contribuito gli studenti della Scuola d'arte Fantoni. *Orario: 11.30-13.30 e 14.30-19.30*

Convento di San Francesco, Fondazione Siad Sestini
piazza Mercato del Fieno, 6/a, Città Alta
Museo della fotografia Sestini Il neonato museo può contare su oltre un milione di fotografie, in gran parte già digitalizzate e disponibili online su www.museodellestorie.bergamo.it. Infotel 035.24.71.16. *Orario: 9.30-13, 14.30-18*

Palazzo Storico Credito Bergamasco
Largo Porta Nuova, 2
Ultima cena A ingresso libero l'esposizione sugli studi di Emilio Belotti condotti sull'opera Ultima cena di Giovan Battista Moroni, restauro curato dalla Fondazione Credito Bergamasco, aperta nei giorni e negli orari di apertura della banca.

MUSICA

Macondo Caffè Letterario
Via Moroni 16
Presentazione del progetto musicale «Bleach 4tet». In occasione della ripubblicazione del disco «Worn» da parte di BUNCH records, verrà presentato dal vivo il progetto «Bleach 4tet», una rivisitazione jazzistica dei brani dei Nirvana.
Alle 20.30

Circolino della Malpensata
Via Luigi Luzzatti 6
Appuntamento con il concerto dei Master Dna La crew hip hop di Bergamo, nata nel 2013, spazia dal rap a sottogeneri quali funky e afrotrap.
Alle 21.30

Teatro Sociale
Via Colleoni 4
Enrico di Borgogna di Donizetti A 200 anni dalla prima rappresentazione, arriva «Enrico di Borgogna». Un'occasione per ascoltare integralmente questa rarità affidata a uno specialista del repertorio antico come Alessandro De Marchi e un gruppo di interpreti di eccellenza. Revisione critica a cura di Anders Wiklund.
Alle 20.30

Casa natale di Donizetti
Via Borgo Canale 14
Concerto in onore di Donizetti Quintetto di Fiati Orobie e il Soprano Holly Czolacz in concerto in onore di Donizetti e del suo maestro Simone Mayr.
Alle 11

INCONTRI

Auditorium del Centro Sociale
Largo Rontgen 3
Racconto di Natale La storia del vecchio avaro Scrooge; lo spettacolo più longevo di Pandemonium Teatro, in scena dal 1988. Regia Lisa Ferrari.
Alle 20.30

Palazzo Frizzoni
Piazza Giacomo Matteotti 27
Appuntamento con L'idea al buio Il percorso plurisensoriale che offre l'opportunità di conoscere la neoclassica sede del Comune di Bergamo attraverso stimoli tattili e acustici.
Alle 14.30

PROVINCIA

PRADALUNGA
Cineteatro Don Bosco, via IV Novembre
Le Quattro stagioni del Conservatorio Si esibisce il Katastroph Guitar Quartet, quartetto di chitarre composto da Giorgio Vassalli, Ines Testa, Matteo Leidi e Raffaele Mezzanotti. In scaletta opere di Leo Brouwer, Nicola Jappelli, Petr Ciajkovskij, Luigi Boccherini e Carlo Domeniconi.
Alle 20.30

VILLA D'ALME'
Cineteatro Serassi, via Locatelli Milesi 6
Supercalifragilistichespiralidoso La Scuola di Danza Onstage di Bergamo porta lo spettacolo «Supercalifragilistichespiralidoso», a sostegno della ricerca scientifica dell'Istituto Mario Negri. Protagonista è Mary Poppins, con le sue musiche, la magia della sua storia e le sue fatate avventure.
Alle 20.30

GANDINO
Museo della Basilica, piazza Emancipazione
Iconae Mariae Il volto di Dio nelle icone della Madre è una esposizione di icone ortodosse che ha il suo nucleo tematico nella figura di Maria, colta nel momento della maternità.
Orario: 14.30-18.30

CINEMA CITTÀ E PROVINCIA

BERGAMO

ALBA BLOB HOUSE
Via Biava, 4
Chiuso

CAPITOL
Via Tasso, 41
Bohemian Rhapsody 15:00 - 17:30 - 20:00 - 22:30
Ride 14:30 - 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30
Tre volti 15:30 - 17:45 - 20:15 - 22:30

CONCA VERDE
Via Guglielmo Mattioli, 65
Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween 16:00
Il Verdetto - The Children Act 18:00
Troppa grazia 15:45 - 18:15 - 20:30 - 22:40
Tutti lo sanno 20:00 - 22:30

DEL BORGO
Piazza S. Anna, 51
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 18:00 - 21:00

LAB 80
Pzza della Libertà snc
Isabelle 17:00 - 19:00 - 21:15

MULTISALA SAN MARCO
P.le Repubblica, 2
Se son rose 14:30 - 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30
Il Grinch 14:30 - 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30

ALBINO

NUOVO
Pzza S. Giuliano, 36
Riposo

AZZANO SAN PAOLO

UCI CINEMAS ORIO
Via Toscana, 2
Il Grinch 22.10
Il Grinch 15:00 - 17:35 - 19:55
Il Grinch 14:00 - 16:35
Il Grinch 19:05 - 21:25
Il Grinch 20:25
Il Grinch 14:30
Il Grinch 18:15
Morto tra una settimana o ti ridiamo i soldi 22:45
Morto tra una settimana o ti ridiamo i soldi 19:45
Conta su di me 14:40 - 17:15
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 19:15
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 22:15
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 14:10 - 17:05
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 15:30 - 18:30 - 21:30
Il mistero della casa del tempo 14:20 - 16:45
Halloween 00:15
Lo Schiaccianoci e i quattro regni 14:15 - 16:40
Lo Schiaccianoci e i quattro regni 19:25
Cosa fai a capodanno? 21:50
Se son rose 17:00
Se son rose 19:20 - 21:40
Se son rose 14:50 - 20:30
Se son rose 22:20
Se son rose 13:40 - 16:00
Red Zone - 22 miglia di fuoco 22:40
Bohemian Rhapsody 19:00 - 22:00
Bohemian Rhapsody 19:30 - 22:30
Bohemian Rhapsody 13:30 - 16:30
Bohemian Rhapsody 14:25 - 17:30
Bohemian Rhapsody 15:05 - 18:05 - 21:15
A Private War 19:50
Robin Hood - L'origine della leggenda 23:50
Robin Hood - L'origine della leggenda 20:00
Robin Hood - L'origine della leggenda 14:05 - 17:10
Robin Hood - L'origine della leggenda 22:35
Widows - Eredità criminale 22:05

CORTENUOVA

CINESTAR MULTIPLEX CORTENUOVA
Via Trieste, 15
Il Grinch 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30
Morto tra una settimana o ti ridiamo i soldi 20:15
Conta su di me 18:00
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 22:35
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 15:45 - 18:25 - 21:15
Lo Schiaccianoci e i quattro regni 15:45
Se son rose 16:35 - 18:35 - 20:35 - 22:35
Bohemian Rhapsody 15:45 - 18:20 - 21:15
Bohemian Rhapsody 17:25 - 20:00 - 22:35
Robin Hood - L'origine della leggenda 17:40 - 20:05 - 22:30

COSTA VOLPINO

IRIDE-VEGA MULTISALA
Via Toniolo, 2
Il Grinch 16:00 - 18:00 - 20:00 - 22:00
Bohemian Rhapsody 17:00 - 19:45 - 22:00

CURNO

UCI CINEMAS CURNO
Via Lega Lombarda, 39
Il Grinch 16:30
Il Grinch 15:00 - 17:10 - 20:00
Il Grinch 19:20 - 21:30
Il Grinch 22:20
Il Grinch 14:15
Morto tra una settimana o ti ridiamo i soldi 20:30 - 23:00
Conta su di me 19:10 - 21:50
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 16:45 - 19:40 - 22:40
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 14:30 - 17:30
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 13:50
Halloween 00:50
Lo Schiaccianoci e i quattro regni 17:30
Lo Schiaccianoci e i quattro regni 14:20
Se son rose 19:50 - 22:10
Se son rose 17:05
Se son rose 14:00 - 00:40
Bohemian Rhapsody 18:45 - 21:40
Bohemian Rhapsody 16:15
Bohemian Rhapsody 14:40 - 00:30
Bohemian Rhapsody 22:30
Bohemian Rhapsody 14:10
Bohemian Rhapsody 16:40 - 19:30
Robin Hood - L'origine della leggenda 13:40 - 00:20
Robin Hood - L'origine della leggenda 16:50 - 20:10 - 22:50

LEFFE

CINEMA TEATRO CENTRALE LEFFE
Piazza della Libertà, 1
Il Grinch 21.00

ROMANO DI LOMBARDIA

MULTISALA IL BORGO
S.s. Soncinese 498
Il Grinch 16:30 - 18:30 - 21:15 - 23:00
Morto tra una settimana o ti ridiamo i soldi 16:30 - 21:15
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 23:00
Animali Fantastici: I Crimini di Grindelwald 17:30 - 21:15
Il Verdetto - The Children Act 21:15 - 23:10
Ti presento Sofia 18:30
Ti presento Sofia 23:40
Lo Schiaccianoci e i quattro regni 16:30 - 18:30
Se son rose 16:30 - 18:30 - 21:15 - 23:00

SERIATE

CINETEATRO GAVAZZENI
Via Marconi, 40
Il Grinch 15:00 - 17:45 - 21:00

VkVSlyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfU2VzYWFiIyMjN2EyNjFiMTUtNWI2ZS00MWQ4LWFiZjAtYWUxM2M1ZGViMTVmIyMjMjAxOC0xMi0wMVQwODo0OToxOSMjI1ZFUg==