Grumello/sabato 1

Serata al castello col gran bollito Carne chianina, chef Tomassini

(cfb) Una serata per autentici buongustai. Ecco cosa è in programma sabato 1° dicembre. Protagonista in cucina il famoso al Castello di Grumello chef Moreno Tomassini, artefice e protagonista della speciale cena del "Gran Bollito". Per l'occasione viene servita in tavola una selezione di piatti a tema con gallina, biancostato, guancetto, cappello del prete, muscolo, lingua (tutti di pregiata carne chianina), ben accompagnati da cotechino, con salsa verde, mostarda e cipollotti freschi. I vini sono ovviamente i Valcalepio prodotti dalla Tenuta Castello di Grumello.Prenotazioni tel. 348.3036243.

Ranica/sabato 1

Bud Spencer Blues Explosion Il duo torna a suonare al Druso

(cfb) Serata imperdibile quella di domani al Druso di Ranica. Suonano i Bud Spencer Blues Explosion, vera macchina da live oltre che una delle realtà più interessanti del panorama alternative italiano. L'ultimo album del duo composto da Adriano Viterbini e Cesare Petulicchio è "Vivi muori blues ripeti", con tanto di videoclip ufficiale del singolo estratto dal disco, "Io e il demonio", con la partecipazione di Davide Toffolo dei Tre Allegri Ragazzi Morti. Il video è stato girato all'idroscalo di Ostia, luogo caro a Toffolo (lì fu ucciso Pier Paolo Pasolini, al quale il frontman ha dedicato una graphic novel).

Sant'Agata/domenica 2

Under 30, meeting per liberare le proprie idee nell'ex carcere

(cfb) I valori, le speranze, i fallimenti, le aspirazioni, il pessimismo e l'ottimismo di una generazione, quella attualmente under 30. Perché sentire parlare di debito pubblico, pensioni d'oro, declino demografico, carenza d'investimenti e disoccupazione, senza poter fare niente, butta giù il morale. Domenica dalle 9.30 alle 17.30 l'ex Carcere di Sant'Agata ospita "Accesso Libero Free Dreams" (per informazioni e iscrizioni cercare questa dicitura su Facebook). «L'idea è quella di riportare i giovani al centro del dibattito pubblico e di farlo con alcune iniziative come questa», dicono gli organizzatori.

ano e Casual di Bergamo. Nell'altra pagina, dall'alto: particolare del ristorante di GourmArte. Sotto, il giovane pasticcere Matteo Manzotti

delle aziende che hanno deciso di condividere il progetto nella sua globalità, con qualificati arrivi anche dal Sud Italia. Tra gli chef registriamo provenienze anche da Toscana e Sicilia. Dopo i Consorzi "Vini di Valtellina" e "Franciacorta", si aggiungono quali partner i Consorzi "Asti" e "Roero Arneis", per completare l'eccellente lista dei vini disponibili al ristorante; infine, nella zona riservata ai Master Class, di scena degustazioni guidate gratuite, per chi vuole approfondire la conoscenza dei prodotti».

Il Tolkien di questa saga del gusto è il giornalista enogastronomico Elio Ghisalberti, ideatore del format e guida della commissione di intenditori a cui si deve la selezione dei prodotti. La fiera è aperta domani e domenica dalle 10 alle 22 (12.30-15 e 19-22 per il ristorante), lunedì dalle 10 alle 17 (12.30-15). Ingresso gratuito; degustazione a pagamento a cura dei singoli espositori. Al ristorante: piatto salato più calice di vino 15 euro; pizza o dolce più calice di vino 10 euro. Maggiori informazioni su www.gourmarte.it.

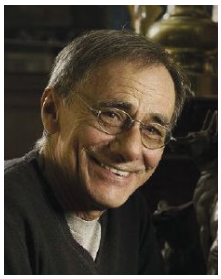
PARRE E ALBINO

Due scrittori per "Presente Prossimo"

(cfb) Quarta settimana del Festival Presente Prossimo. Stasera, ore 20.30 a Parre, alla chiesa di San Rocco, c'è Sandro Campani, scrittore di altitudini e uomini dalla scorza dura, uno che la montagna, a cavallo fra l'appennino toscano e quello emiliano, l'ha saputa raccontare in tutta la sua intimità. Autore anche di brani musicali e chitarrista nella band Ismael, ha pubblicato, fra gli altri, nel 2013 "La terra nera" per Rizzoli, e da poco è uscito per Einaudi "Il giro del miele". Sarà accompagnato dal sassofonista Luigi Del Villano e dalle illustrazioni itineranti di Chiara Abastanotti. Domani invece Mariapia Veladiano sarà ospite alle 18 ad Albino, Auditorium Cuminetti. Con il suo primo romanzo "La vita accanto" ha vinto il premio Calvino 2010 ed è arrivata seconda al Premio Strega del 2011. Ha scritto libri che contengono libere riflessioni sulla scuola e sulla vita e il suo ultimo romanzo uscito nel 2017, "Lei", per le edizioni Guanda, è la storia di una "umana" Maria madre di Gesù.

STEZZANO

Vecchioni e "L'infinito" a Le Due Torri



(cfb) Testi e musiche di altissimo livello, senza fronzoli, senza inutili orpelli. Il nuovo album di Roberto Vecchioni è un classico album di musica d'autore, tradizionale, e porta il titolo di una poesia: "L'infinito". Il cantautore milanese lo presenterà domenica al centro commerciale Le Due Torri di Stezzano. A partire dalle 18.30, Vecchioni firmerà le copie dell'album e incontrerà i suoi fans. C'è anche un featuring inaspettato all'interno di questo progetto: quello con Francesco Guccini, che aveva annunciato il ritiro dalle scene già qualche anno fa, ma poi non è riuscito a resistere all'invito dell'amico Roberto. Il brano che questi due grandi della musica italiana hanno cantato insieme, e che ha anticipato l'uscita del disco, si intitola "Ti insegnerò a volare" ed è dedicato ad Alex Zanardi. Parla della forza di inseguire i propri sogni senza mai perdersi d'animo, proprio come ha fatto il campione di Formula 1 nonostante il terribile incidente.

RANICA

Luna e Gnac presentano il nuovo titolo

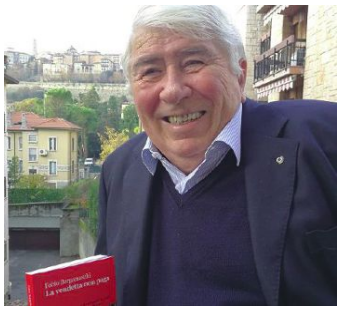
(cfb La compagnia teatrale Luna e Gnac di Bergamo è pronta per la prima assoluta di "Parole in trincea. La grande guerra nelle voci di chi l'ha vissuta". Uno spettacolo che prende spunto da fatti reali legati alla Prima guerra mondiale per ragionare in modo ampio, con delicatezza e poesia, sul senso contemporaneo del concetto di patria e frontiera, di guerra e di pacifismo, di cittadinanza attiva e resistenza. Sabato 1 dicembre alle 18.30 e in replica alle 21 saliranno sul palco dell'auditorium R. Gritti di Ranica (passaggio Sciopero di Ranica 1909) gli attori Michele Eynard e Federica Molteni per la regia di Carmen Pellegrinelli (ingresso: 10 euro intero, 5 euro ridotto under 18 e over 65). Lo spettacolo è forte e toccante, capace di emozionare, di toccare temi di attualità, creare empatia e suscitare tante domande. Come può, innanzitutto, la forza morale della storia delle nostre nonne e dei nostri nonni, aiutarci oggi a ricostruire un orizzonte di solidarietà, di uguaglianza e di giustizia sociale?

In libreria

Il detective Caliari tra delitti, usura e stregoneria

La vendetta non paga, nuovo romanzo dello scrittore Fabio Bergamaschi, porta l'investigatore anche in Liguria, nel borgo di Triora

(ces) Il detective Caliari torna con le sue indagini nel nuovo romanzo di **Fabio Bergamaschi**, *La vendetta non paga*, da pochi giorni in libreria per la collana *I luoghi del delitto* di Robin Edizioni (16 euro). Originario di Verona – come lo stesso Bergamaschi - Caliari vive a Bergamo, dove ha aperto un'agenzia investigativa e dove ha luogo l'omicidio di Franco Lazzari, proprietario di un concessionario di auto freddato con tre colpi di pistola. Ingaggiato dalla moglie della vittima, Caliari si trova presto di fronte a una "seconda vita" del commerciante, fatta di usure e ricatti, segreti e relazioni nascoste. Il popolare investigatore privato si confronta con Paola, moglie tradita della vittima e madre dei suoi figli, Vittorio, il fratello di Lazzari, l'affascinante segretaria Marina e il timido direttore della concessionaria. Ciascuno di loro fornirà più o meno consapevolmente a Caliari i dettagli fondamentali per risolvere il caso e individuare chi, tra i tanti poveretti incappati nella trappola dello strozzino, ha covato tanto odio da compiere l'omicidio. Grazie al suo intuito e ai tempestivi interventi di Matteo, vicequestore e amico di lunga data, Caliari viene a capo delle indagini e assicura il colpevole alla giustizia, in un susseguirsi di scene che intrecciano fluidamente la rassicurante vita quotidiana e lavorativa dell'uomo e quella "in prima linea" del detective. Le figure della moglie Patrizia e della devota segreteria Elena sono i punti fermi della storia e della vita di Caliari: la casa e l'ufficio, il caffè della mattina e le telefonate filtrate con garbo, sono le abitudini e i riti che ristorano il protagonista dopo le fatiche e i pericoli delle indagini. Per la prima volta in quest'ultimo romanzo Bergamaschi "porta" Caliari anche oltre i confini di Bergamo, dove siamo abituati a leggerlo in azione, in un altro luogo del cuore dello stesso scrittore, ovvero la Liguria: a Triora, borgo medievale tra i più belli d'Italia, un nuovo caso attende il detective, che si trova a fare i conti con fantasmi del passato e l'eco delle lontane suggestioni del luogo, quelle dei processi per stregoneria che avvennero nel paese nel XVI secolo.



LA NOVITÀ
Per la prima volta in quest'ultimo romanzo Bergamaschi "porta" Caliari anche oltre i confini di Bergamo, dove siamo abituati a leggero in azione

VkVSIyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfU2VzYWFlIyMjN2EyNjFiMTUtNWI2ZS00MWQ4LWFiZjAtYWUxM2M1ZGViMTVmIyMjMjAxOC0xMi0wMVQwODo1NjoyNyMjI1ZFUg==