Stezzano/sabato 24

Vegas Jones ospite a Le Due Torri con il nuovissimo album *Bellaria*

(cfb) Uscirà oggi l'album di Vegas Jones, che si intitola *Bellaria*, come il quartiere di Cinisello Balsamo, periferia milanese, dove il rapper è cresciuto. Domani l'artista 24enne sarà ospite a Le Due Torri per il tour promozionale: l'instore organizzato da MediaWorld allo shopping center stezzanese è infatti fissato per il 24 marzo. A partire dalle 17.30, Marco Privitera, alias Vegas Jones, firmerà le copie del suo cd e sarà disponibile a farsi scattare fotografie insieme ai fans. Le immagini saranno poi pubblicate sulla pagina Facebook del centro commerciale e saranno scaricabili gratuitamente.

Telgate/sabato 24

Gigi D'Agostino torna al Nikita Tra i dj italiani di maggior fama

(cfb) Al Nikita Costez di Telgate il 24 marzo torna il mitico Gigi D'Agostino, tra i dj italiani più importanti di sempre, un simbolo delle sonorità anni '90 che oggi come ieri fa emozionare con i suoi dj set. Con quasi 2 milioni e 700mila fan su Facebook, D'Agostino è un vero mito del mixer. Anzi, molti lo chiamano maestro. Il suo nome, insomma, è sinonimo di divertimento, elettronica e groove. Ovviamente, in console, ripropone il suo sound traversale e i suoi grandi successi, tra cui spicca l'eterna *L'amour Toujours*. Ma la sfilza di hit prodotte da Gigi D'Agostino è lunga.

Malpaga/sabato 24

Cena medievale al castello come ai tempi del Colleoni

(cfb) Domani la primavera del castello di Malpaga inizia con un'autentica cena medievale, con un menù rigorosamente storico ritrovato in manoscritti del XV secolo. Ogni piatto sarà servito su portantine di legno da camerieri vestiti in abiti medievali e verrà introdotto dal Gran Siniscalco che spiegherà la sua origine e storia allietando i commensali con curiosità sugli antichi usi e costumi. A seguire i commensali verrano proiettati indietro nel tempo e coinvolti in un suggestivo spettacolo che celebrerà, secondo antichi usi medioevali, l'arrivo della stagione primaverile. Costo: 65 euro. Prenotazioni tel. 035.840003.

o. A sinistra, in senso orario: affresco nel Castello di Bianzano, la Fucina di Teveno, dipinto dell'Oratorio San Luigi, ex Casa dell'Orfano a Clusone

sunta e San Giovanni Battista dove si affacciano l'Oratorio dei Disciplini e la Chiesa di San Lugi.

L'**Oratorio dei Disciplini** stupisce per la ricchezza artistica racchiusa in uno spazio contenuto: 42 riquadri affrescati nel 1470 sulla vita di Gesù; la grandiosa Crocifissione realizzata nel 1471 dallo stesso autore della danza macabra che campeggia sulla facciata; gli affreschi dei profeti sulla volta del presbiterio della stessa epoca; le sculture quattrocentesche; il gruppo scolpito del compianto fantoniano. **San Luigi**, dall'altro lato del sagrato conserva i troni intagliati e dorati usati nelle processioni della Madonna e dei Santi, con angioletti fantoniani, e alcuni preziosi dipinti di Lattanzio Querena, Domenico Carpinoni, Vincenzo Orelli e Ponziano Loverini.

La passeggiata nel centro storico si conclude alla Chiesa di **San Defendente**, costruita nel 1471, in adempimento di un voto durante una pestilenza. Volontari e apprendisti ciceroni sveleranno oltre 50 pitture murali realizzate soprattutto nel '400 e nel '500, in massima parte ex voto dedicati ai santi più invocati nelle ricorrenti pestilenze, di cui è stato completato il restauro nel 2016.

PEDALOPOLIS

La salita più lunga è a Mozzo

(cfb) La campagna di tesseramento 2018 dell'associazione Pedalopolis si apre come di consueto con ospiti cicloviaggiatori, musica e una buona razione di vino e vivande locali. La serata è a ingresso libero e promette bene già dal titolo: *La salita più lunga del mondo e altre piacevoli fatiche*. Dalle 19 di venerdì 23 marzo al Bar della Porta del Parco, in via Masnada al Borghetto di Mozzo, tutti possono sostenere l'associazione di «temerari ciclisti bergamaschi» con cena a buffet comprensiva di tessera annuale a soli 15 euro. La musica sarà curata dal duo Twin Bros, con un'elegante ma movimentata selezione di musica mod, ska e northern soul. Saranno appunto le «piacevoli fatiche» il piatto forte della serata. Dallo zero di Paramonga ai 4.100 metri di Conococha, la salita più lunga del mondo è in Perù: 123 km senza respiro, sia per l'altitudine sia per il fatto che «…non spiana mai!». A raccontarla sarà Sergio Borroni, medico milanese che negli ultimi 40 anni ha viaggiato in tutto il mondo.

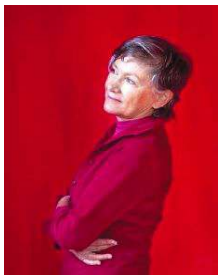
DISCOTECHE

Mark Lanzetta fa ballare il Bobadilla

(cfb) Domani sera il Bobadilla, storico club restaurant di Dalmine, presenta *Bollicine*, un sabato notte decisamente divertente in collaborazione con Dv Connection. Sul palco arriva pure Mark Lanzetta, voice performer e violinista attivo da anni in Italia e non solo. Lanzetta, musicista prodigio dall'età di 5 anni, a soli 21 anni è già diplomato in violino e pianoforte al Conservatorio di Parma. La sua straordinaria capacità di fondere studi classici allo stile del momento gli permettono a 20 anni di collaborare al riarrangiamento di successi internazionali, interpretati da artisti del calibro di Elis Regina e Piero Piccioni (autore delle colonne sonore dei film di Alberto Sordi).... da qui in poi la sua carriera è un successo dietro l'altro. Lanzetta, infatti, fa parte dei Re-Light Orchestra, band italiana che ha alle spalle oltre 10 anni di successi discografici e spettacoli internazionali ininterrotti. Si tratta di uno dei più acclamati progetti dance italiani degli anni 2000, tutt'ora sulla cresta dell'onda.

TEATRO

Con *Porpora* parole e note al Sociale



(cfb) Sono il pianista Stefano Battaglia e l'attrice Mariangela Gualtieri i protagonisti di *Porpora*. Rito sonoro tra cielo e terra, penultimo titolo della stagione di Altri Percorsi della Fondazione Teatro Donizetti, in programma mercoledì 28 marzo al Teatro Sociale (ore 21). Inserito anche nel cartellone di Bergamo Jazz 2018, *Porpora* vive sull'intreccio tra musica e parola. Dice a proposito dello spettacolo Mariangela Gualtieri: «Porpora: come intendevano greci e latini che parlavano di mare porpora, di onde, di neve o di cigno porpora, ad indicare il punto in cui un colore è più vibrante, più scintillante. Porpora nasce dall'urgenza di cantare i colori, accogliendoli come potenze, come forze acustiche: è qui, nella partitura di Stefano Battaglia, che il mio verso ha trovato una nuova vita sonora, ed è qui che è nato semplice e felice, l'incontro. La cattedrale di silenzio che la poesia porta in sé, apre questa volta le sue porte ad una scrittura sonora che amo».

Andar per mostre

REPORTAGE Scatti dell'artista russo Pavel Demidov al Chiostro di Sant'Agostino per il 50esimo anniversario dell'Università

Sulla prospettiva Nevskij per incontrare Quarenghi

(cfb) L'Università degli Studi di Bergamo compie 50 anni. Per celebrare l'anniversario, numerose le iniziative che si rivolgono al territorio secondo un variegato programma (info su www.50unibg.it). C'è anche la mostra *Incontrare Quarenghi a San Pietroburgo nelle fotografie di Pavel Demidov*, inaugurata venerdì 16 marzo alle 17 nel Chiostro di Sant'Agostino, sede appunto dell'ateneo.

Il reportage fotografico realizzato da Demidov è dedicato agli edifici di Giacomo Quarenghi e offre una preziosa documentazione della varietà e della bellezza delle opere dell'architetto che adornano la città. Per arricchire l'approfondimento della sua opera nella capitale settecentesca russa, sono esposti anche alcuni scatti del fotografo bergamasco Fausto Asperti, realizzati nel 1966 su incarico della Provincia di Bergamo, in occasione delle celebrazioni del 150esimo dalla morte di Quarenghi. Le opere di Asperti, che permettono uno sguardo complessivo e analitico sugli edifici, sono state concesse in prestito dal Museo delle Storie di Bergamo, insieme alle riproduzioni dei progetti relativi a quei palazzi, pubblicati in un volume del 1810. La pubblicazione a stampa dei propri progetti di architettura rappresentava l'occasione per diffondere la conoscenza delle sue più importanti realizzazioni, collocate in una splendida ma, per quei tempi, remota capitale. Le tavole, incise da Ivan I. Kolpakov, nell'intenzione dell'architetto rivestivano in qualche misura lo stesso ruolo svolto poi dalle campagne fotografiche di Fausto Asperti e Pavel Demidov, ovvero far conoscere le sue principali opere.

Sarà possibile visitare la mostra fino al 15 aprile, a ingresso gratuito, da lunedì a venerdì (9.30-18.30) e il sabato (9-13). Sarà inoltre possibile partecipare a visite guidate tenute dagli studenti dell'Università, per informazioni scrivere a info@50unibg.it.

Incontrare Quarenghi a San Pietroburgo nelle fotografie di Pavel Demidov è un progetto di Università degli Studi di Bergamo e Peo Comunicazione, realizzata in collaborazione con il Museo dell'Ermitage di San Pietroburgo.

STELLA A SAN PIETROBURGO Una delle opere di Giacomo Quarenghi

VkVSlyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfU2VzYWFilyMjN2EyNjFiMTUtNWI2ZS00MWQ4LWFiZjAtYWUxM2M1ZGViMTVmIyMjMjAxOC0wMy0yNQxNDo0OTozMiMjI1ZFUg==