Spettacoli

CULTURASPETTACOLI@ECO.BG.IT
www.ecodibergamo.it

Michele Placido: farò un film pasoliniano su Caravaggio

Un Caravaggio «pasoliniano»: Michele Placido sta preparando un film sulla figura del genio del '600 intitolato per ora «Nel buio la tua luce».

Annalisa: «Tutto cambia nella vita Allora bye-bye»

Dopo Sanremo. Nuovo disco e tour
Il 26 febbraio incontra i fan a Stezzano
E il concerto a Milano il 14 maggio

UGO BACCI

Al Festival di Baglioni le cose sono andate molto bene e ora Annalisa, terzo posto più o meno inaspettato, guarda a quel che deve succedere dopo la pubblicazione del nuovo album «Bye Bye». Parte per un fitto tour «firmacopie», che farà tappa il 26 febbraio al MediaWord del centro commerciale Le due torri di Stezzano (inizio ore 18,30), e si prepara alle due date in anteprima il 10 maggio a Roma e il 14 a Milano.

«Beh, il bilancio di Sanremo è fantastico», sbotta Annalisa Scarrone. «Mi aspettavo di salire sul palco per mettere in scena l'onestà e la semplicità di una canzone che ho scritto, cui tengo tantissimo. Volevo fare delle belle esibizioni e dare il meglio, in modo che il pezzo potesse arrivare alla gente. Così è andata. Il podio poi mi ha dato sorpresa e gioia». Ora saluta il Festival con un album che sembra avere un concept: «Bye Bye» racconta un cambiamento. La canzone in gara «Il mondo prima di te» dice di una presa di coscienza.

Cosa si lascia alle spalle?

«Ogni canzone del disco rappresenta una fase di questo racconto che riguarda proprio un cambiamento. È il tema centrale. Nel titolo e nella canzone omonima che apre l'album c'è condensato tutto il significato: lo sguardo al passato, a quanto c'è stato prima, la gratitudine per ciò che comunque è accaduto. Ogni cosa che ho fatto, le persone che ho incontrato, hanno contribuito a farmi vivere, ad essere come sono. Contemporaneamente il saluto sta a significare che nella vita si gira pagina e a volte c'è la necessità di partire verso qualcosa di completamente nuovo. In questo viaggio c'è "Direzione la vita" che è il singolo che ha preceduto l'uscita del disco a ottobre, e ci sono canzoni come "Dov'è che si va", l'ultimo pezzo, e ancora "Dimenticherai" che parla di un cambio di direzione. Nel disco ci sono io al cento per cento».

La canzone «Illuminami» parla di energia, di «elettricità nell'aria», di «costellazioni d'idee», anche di sinapsi. Per caso è nata dai suoi impegni televisivi, dal programma dedicato a «Quelli del Cern»?

«C'è qualcosa di scientifico nel testo. Il realtà ogni cosa che faccio entra nella mia musica. E questo è accaduto anche coi programmi "Tutta colpa di Einstein", "Tutta colpa di Galileo", "Tutta colpa di Darwin". L'esperienza televisiva che ho fatto come giovane divulgatrice mi è servita: ho incontrato gente di mondi lontani dal mio che però fanno parte delle mie passioni (Annalisa è laureata in Fisica, *ndr*). Quando ti allontani dalla routine il cervello si libera, e quando torni alla musica sei come rigenerata, pronta a ripartire con qualche esperienza in più».

Al di là del piazzamento, che cosa pensa di questo festival di sanremo un po' diverso?

«Per me è stata una settimana bellissima. L'ho vissuta come un'avventura, mi sono divertita e se c'è una cosa che ho percepito è la grande attenzione che Baglioni ha messo nel far vivere il Festival con serenità C'è stata attenzione al progetto artistico, una grande tutela della canzone».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Annalisa sabato al Festival di Sanremo ANSA/ CLAUDIO ONORATI

I concerti del weekend

Nek-Pezzali-Renga Jova e la Vanoni

Jovanotti è al Forum di Assago stasera, domenica, lunedì e mercoledì. Il trio Nek-Pezzali-Renga sarà stasera all'Arena Spettacoli Padova Fiere. Riki si esibirà oggi e domani al teatro della Concordia di Venaria (To), martedì al Gran Teatro Geox di Padova. Ornella Vanoni canterà stasera al Gran Teatro Geox di Padova, mercoledì al Duse di Bologna. Brunori Sas al teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, domani al Sociale di Mantova, lunedì agli Arcimboldi di Milano. Patty Pravo è in concerto domenica all'Auditorium Parco della Musica di Roma. Brad Mehldau domenica alle Officine Grandi Riparazioni di Torino. Ray Gelato al Blue Note di Milano stasera e domani. Quarta data per gli U2 a Milano: 11, 12, 15 e 16 ottobre ad Assago.

FIRMACOPIE

Le Vibrazioni tra i fan a Stezzano Tour in partenza

Una fan tra Le Vibrazioni a Stezzano FOTO ZANCHI

Pop&rock
Francesco Sarcina e la band ieri al centro commerciale
Un centinaio di ammiratori alle Due Torri

Ci sono canzoni che accompagnano amori, altre estati indimenticabili e altre che firmano intere generazioni con un nome: è il caso di Giulia, del brano «Dedicato a te» del 2003 de Le Vibrazioni. Al firmacopie di ieri pomeriggio al Centro commerciale Le due torri di Stezzano, ad attendere la storica band milanese sono tante le fan che hanno chiamato le figlie Giulia, come Ketty che ha chiamato le due figlie Giulia e Angelica (titolo del brano del 2005). Le Vibrazioni arrivano in tre con Stefano Verderi a casa malato, che cerca di riprendersi per il tour che comincerà tra pochissimi giorni. «La voglia di ricominciare insieme è scattata dopo il concerto a Palermo in cui il pubblico, 110 mila persone, ci ha fatto sentire un affetto incredibile», dice Francesco Sarcina. Tra i fan c'è chi afferma che Francesco, l'anima della band, sia più bravo in gruppo che da solo.

Non solo donne tra i fan presenti, un centinaio circa, anche uomini e Samuele di 10 anni con la mamma Stefania accanita fan che ha ricevuto dal marito come regalo di San Valentino il cd dell'album «V». Dolcissima anche Silvia di Gorlago, 22 anni, che li segue da quando ne aveva 8.

Raffaella Ferrari

MadMan a Oriocenter Entusiasmo tra i giovani

Rapper
Il musicista «dal canto veloce» arriva con 45 minuti di ritardo ma per i ragazzi resta una «bomba»

Il rapper MadMan FOTO PERSICO

Dall'alto del primo posto nella classifica dei dischi più venduti, MadMan ieri pomeriggio è arrivato ad Oriocenter per incontrare i propri fan muniti di «Back Home», l'ultimo album uscito il 2 febbraio e anticipato dal singolo «Trapano, certificato Oro». Un centinaio di giovani ad attenderlo, alcuni ancora con lo zaino della scuola, pochissime le quote rosa. Tra loro Elisa, 15 anni di Treviolo che lo ha definito «una bomba». A Luca, 17 anni di Pontoglio piace perché «canta veloce e fa tanti incastri». Tranquilli e non urlanti, come i fan di altri rapper, hanno aspettato il proprio beniamino che si è presentato con 45 minuti di ritardo. Appena Pierfrancesco Botrugno, vero nome, classe 1988, si è palesato, i cellulari hanno registrato il momento. Felpa e cappellino con visiera all'indietro color bordeaux e pantaloni ocra, al suo saluto la risposta è stata entusiastica. Quindi il firmacopie del cd e le foto con i fan.

M. V.

Synth Ethics al Polaresco, notte electro all'Ink Club

Domani
I due produttori di bass music provenienti da Pesaro nel pomeriggio proporranno anche un workshop

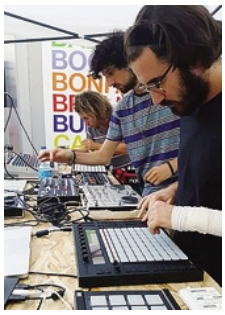
È ancora drum'n' bass mania allo Spazio Polaresco dove domani (inizio ore 22 – ingresso gratuito) va in scena la serata firmata Delta 9 Recordings, l'etichetta fondata da tre ragazzi bergamaschi con base tra Bergamo e Berlino e che da più di 10 anni promuove artisti ed eventi dedicati a questo genere di musica elettronica nato nei club dell'Inghilterra degli anni Novanta e poi esploso in tutto il mondo grazie al suo ritmo veloce fatto di bassi potenti e batterie sincopate.

Arrivano i Synth Ethics, duo di produttori di bass music provenienti da Pesaro. Dalle 17 alle 20, inoltre, si terrà un workshop gratuito sulla produzione di musica tenuto dagli Invadhertz.

All'Ink Club di Bergamo invece domani sera (inizio ore 20 – ingresso gratuito con tessera Arci) si suona «Controfase» per dirla con il nome del progetto che che vedrà una maratona di artisti e dj esibirsi sul palco del circolo di via Carducci a Bergamo.

Sarà una vera e propria maratona electro: 8 ore di live no stop per un'esperienza audiovisiva in stile club. Sul palco si alterneranno i dj del collettivo Knobs Bergamo. Ad alternare le esibizioni dei dj Jodi Pedrali, Alessandro Cioz Cozzolino, e Nicola Buttafuoco con i loro marchingegni digitali e strumenti acustici ci sarà anche a Loqi, cantautore e musico dalle influenze grunge ma dall'anima elettronica.

M. O.



I dj di Knobs, all'Ink Club

VkVSlyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfU2VzYWFiIyMjN2EyNjFiMTUtNWI2ZS00MWQ4LWFiZjAtYWUxM2M1ZGViMTVmIyMjMjAxOC0wMi0xNlQwOTo1MjowMCMjI1ZFUg==